



Was darf die Satire? (German Edition)

Daniel Reichelt

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Was darf die Satire? (German Edition)

Daniel Reichelt

Was darf die Satire? (German Edition) Daniel Reichelt

Studienarbeit aus dem Jahr 2001 im Fachbereich Jura - Sonstiges, Note: 12 Punkte, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder) (Juristische Fakultät), Sprache: Deutsch, Abstract: Der Satire-Begriff geht nach heute vorherrschender Meinung auf die lateinische *lanx satura*, eine mit verschiedenen Früchten gefüllte Opferschale, zurück. Weitere Herleitungen, besonders während der Spätantike und der Renaissance, nahmen den griechischen Satyr (ein legendäres Mischwesen aus Mensch und Bock) bzw. das griechische Satyrspiel als Quelle für den Begriff an, was angesichts der humoristischen und parodistischen Züge dieses Vorläufers der antiken Tragödie auch durchaus berechtigt erscheint, allerdings seit der Aufklärung als widerlegt gilt. Bis in die frühe Neuzeit hinein war "Satire" die Bezeichnung einer speziellen literarischen Gattung, nämlich der Römischen Verssatire (siehe II.)² Um 200 v.Chr. wurde der Begriff "Satira" von Ennius für sein "Allerlei" gemischter Gedichte (ohne eigentlichen satirischen Inhalt) verwandt und von Lucilian (siehe II.), der als Erfinder der Satire gilt, übernommen. Erst nach und nach begann sich der Begriff aufzuweichen und bezeichnet heute vor allem eine die Gattungen und Einzelkünste übergreifende Verfahrensweise, die genauer zu definieren sich die Philologie bisher jedoch sträubt. Die Disparität der Erscheinungsformen von Satire macht eine Abgrenzung zu anderen Kunstformen, die nicht dogmatisch sein will, schwierig und würde die Satireforschung eher behindern als voranbringen, zumal sich die Satire längst auch andere Medien wie Bild und Film erobert hat und "das Satirische" oft nur ein Gestaltungselement unter vielen innerhalb eines Kunstwerkes ist. Im weitesten Sinne wird Satire als Spott oder humoristische Kritik eines bestimmten Sachverhaltes aufgefasst; zu den wichtigsten satirischen Gestaltungsmitteln gehören Negativität, Ironie, Nachahmung und Wiederholung, Verfremdung und Indirektheit. Diese Aufzählung erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit sondern soll den Charakter der Satire nur grob umreißen. Eine detailliertere Darstellung wird im III. Abschnitt versucht werden.

 [Download Was darf die Satire? \(German Edition\) ...pdf](#)

 [Read Online Was darf die Satire? \(German Edition\) ...pdf](#)

Download and Read Free Online Was darf die Satire? (German Edition) Daniel Reichelt

From reader reviews:

Karla Walker:

The reserve with title Was darf die Satire? (German Edition) possesses a lot of information that you can study it. You can get a lot of profit after read this book. This specific book exist new understanding the information that exist in this publication represented the condition of the world now. That is important to yo7u to know how the improvement of the world. This specific book will bring you within new era of the glowbal growth. You can read the e-book on the smart phone, so you can read it anywhere you want.

Janet Warren:

A lot of people always spent their own free time to vacation or perhaps go to the outside with them family or their friend. Do you know? Many a lot of people spent that they free time just watching TV, or even playing video games all day long. If you wish to try to find a new activity this is look different you can read a new book. It is really fun for you. If you enjoy the book that you simply read you can spent the entire day to reading a publication. The book Was darf die Satire? (German Edition) it is very good to read. There are a lot of individuals who recommended this book. These were enjoying reading this book. When you did not have enough space to bring this book you can buy the e-book. You can m0ore easily to read this book out of your smart phone. The price is not to cover but this book possesses high quality.

Debra Unger:

Many people spending their time by playing outside with friends, fun activity using family or just watching TV all day long. You can have new activity to invest your whole day by reading a book. Ugh, do you consider reading a book can really hard because you have to bring the book everywhere? It alright you can have the e-book, bringing everywhere you want in your Mobile phone. Like Was darf die Satire? (German Edition) which is keeping the e-book version. So , why not try out this book? Let's find.

Jeffrey Cooks:

Reading a book make you to get more knowledge from this. You can take knowledge and information from your book. Book is written or printed or descriptive from each source that filled update of news. In this modern era like at this point, many ways to get information are available for you actually. From media social including newspaper, magazines, science e-book, encyclopedia, reference book, novel and comic. You can add your knowledge by that book. Do you want to spend your spare time to open your book? Or just trying to find the Was darf die Satire? (German Edition) when you necessary it?

**Download and Read Online Was darf die Satire? (German Edition)
Daniel Reichelt #CZE3A9TN0VB**

Read Was darf die Satire? (German Edition) by Daniel Reichelt for online ebook

Was darf die Satire? (German Edition) by Daniel Reichelt Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Was darf die Satire? (German Edition) by Daniel Reichelt books to read online.

Online Was darf die Satire? (German Edition) by Daniel Reichelt ebook PDF download

Was darf die Satire? (German Edition) by Daniel Reichelt Doc

Was darf die Satire? (German Edition) by Daniel Reichelt Mobipocket

Was darf die Satire? (German Edition) by Daniel Reichelt EPub