



# Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition)

*Marie-Elisabeth Wöhlbier*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition)

Marie-Elisabeth Wöhlbier

## Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) Marie-Elisabeth Wöhlbier

Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,0, Universität Rostock (Institut für Germanistik/Institut für Volkskunde), Veranstaltung: Filmanalyse als Ideologiekritik am Beispiel des nationalsozialistischen und nach-kriegsdeutschen Heimatfilms, Sprache: Deutsch, Abstract:

Betrachtet man die Genregeschichte des Films, so lässt sich feststellen: „Der Heimatfilm [. . .] ist ein Unikat.“ Der Blick über die Ländergrenzen hinaus zeigt, dass es kein gänzlich ent-sprechendes Ebenbild des deutsch-österreichischen Heimatfilms gibt. Der große Erfolg dieses Genres, dessen Marktanteil Höfig mit 20 % für die Jahre von 1947–1960 angibt, rechtfertigt eine Auseinandersetzung mit dieser Thematik. Diese Hausarbeit beschäftigt sich zunächst mit dem Versuch einer Darstellung des Heimatbe-griffs, um anschließend den Bereich der Heimatliteratur besser einordnen zu können. Da „zur Entwicklung des HF [Heimatfilm] [. . .] drei Kräfte unmittelbar beigetragen [haben]: Das Volksschauspiel, der deutsche Berg- und Skifilm und literarische H-Vorstellungen [Heimat-Vorstellungen], die auf den Film übertragen wurden“ , sind Hinweise zur Heimatliteratur un-umgänglich, um die Entwicklung des Heimatfilms, die nachfolgend dargestellt wird, zu ver-standen und Analogien wahrnehmen zu können. Im Interesse dieser Arbeit steht neben der Darstellung des Forschungsstandes im Sinne eines hermeneutischen Zugangs auch die Vor-stellung zweier ausgewählter Sequenzen des Films Kohlhiesels Töchter, die sich mit der Frage nach dem Auftreten heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente im Medium (Heimat)- Film, am Beispiel von Kohlhiesels Töchter von 1962 beschäftigen. Durch die öko-nomische Vorstellung und Auswertung zweier Sequenzprotokolle soll gezeigt werden, welche filmtechnischen Gestaltungsmittel genutzt werden, um sowohl Heimat als auch Komik exemplarisch im Film darzustellen. Das Sequenzprotokoll führt die Kameraperspektive nicht mit aus, da sich diese Arbeit nicht als umfassende Filmanalyse versteht, sondern versucht, sowohl die theoretischen Hintergründe des Begriffs Heimat, der Heimatliteratur und des Hei-matfilms dazustellen, als auch einen empirischen Anteil vorzustellen, der jedoch begrenzt bleiben muss, damit er den Rahmen dieser Arbeit nicht überschreitet. Am Ende der Arbeit soll unter Einbezug der Sequenzprotokolle und dem zuvor erläuterten theoretischen Wissen zum Themenkomplex eine Aussage zur Vereinbarkeit beider Aspekte in Form der Heimatfilmko-mödie getroffen werden können.

 [Download Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und ...pdf](#)

 [Read Online Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer un ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) Marie-Elisabeth Wöhlbier**

---

**From reader reviews:**

**George Nygaard:**

Do you have favorite book? For those who have, what is your favorite's book? Publication is very important thing for us to know everything in the world. Each publication has different aim as well as goal; it means that publication has different type. Some people experience enjoy to spend their a chance to read a book. They can be reading whatever they consider because their hobby will be reading a book. How about the person who don't like looking at a book? Sometime, individual feel need book when they found difficult problem or exercise. Well, probably you'll have this Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition).

**Alan Williams:**

Book is actually written, printed, or illustrated for everything. You can realize everything you want by a reserve. Book has a different type. We all know that that book is important matter to bring us around the world. Next to that you can your reading talent was fluently. A e-book Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) will make you to be smarter. You can feel a lot more confidence if you can know about anything. But some of you think that open or reading a book make you bored. It is far from make you fun. Why they could be thought like that? Have you seeking best book or acceptable book with you?

**Patricia Stroud:**

Book is to be different for each grade. Book for children right up until adult are different content. We all know that that book is very important normally. The book Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) ended up being making you to know about other expertise and of course you can take more information. It is very advantages for you. The publication Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) is not only giving you considerably more new information but also to get your friend when you experience bored. You can spend your current spend time to read your book. Try to make relationship while using book Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition). You never sense lose out for everything should you read some books.

**John Bonilla:**

What is your hobby? Have you heard that will question when you got college students? We believe that that issue was given by teacher for their students. Many kinds of hobby, Everybody has different hobby. And you also know that little person including reading or as reading become their hobby. You need to understand that reading is very important and also book as to be the factor. Book is important thing to include you

knowledge, except your personal teacher or lecturer. You see good news or update about something by book. Different categories of books that can you take to be your object. One of them is Exemplarische Darstellung heimatfilmtyperischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition).

**Download and Read Online Exemplarische Darstellung heimatfilmtyperischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) Marie-Elisabeth Wöhlbier #QLH3R0FUKZS**

## **Read Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) by Marie-Elisabeth Wöhlbier for online ebook**

Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) by Marie-Elisabeth Wöhlbier Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) by Marie-Elisabeth Wöhlbier books to read online.

### **Online Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) by Marie-Elisabeth Wöhlbier ebook PDF download**

**Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) by Marie-Elisabeth Wöhlbier Doc**

**Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) by Marie-Elisabeth Wöhlbier Mobipocket**

**Exemplarische Darstellung heimatfilmtypischer und komödiantischer Elemente am Beispiel des Films "Kohlhiesels Töchter" (1962) (German Edition) by Marie-Elisabeth Wöhlbier EPub**