



Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition)

Fabian S. M. Huber

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition)

Fabian S. M. Huber

Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) Fabian S. M. Huber
Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Filmwissenschaft, Note: 1, Universität Wien (Theater-, Film-, und Medienwissenschaft), Veranstaltung: Theorien & Methoden der Filmwissenschaft, Sprache: Deutsch, Abstract: Ich möchte mit meiner Arbeit Südkoreas neues Kino - gerne auch als Neue Südkoreanische Welle bezeichnet – begutachten.

Die neue Schule Südkoreas hat international für Furore und Anerkennung gesorgt. Wenn auch das neue südkoreanische Kino vom deutschen Publikum immer mehr geschätzt wird, gilt es immer noch als eine Art Geheimtipp.

Dabei lohnt sich ein genaueres Betrachten durchaus, da ein Großteil des aktuellen südkoreanischen Kinos mit großartigen Filmen, gespickt mit dramaturgischen, wie auch technischen Innovationen und einer erstaunlichen neuen, einzigartigen Ästhetik aufwartet.

Parallel zu den hohen qualitativen Beiträgen südkoreanischer Filmschaffender, machte auch die südkoreanische Filmindustrie selbst gigantischen Fortschritt und mit der neuen Welle entwickelte sich in nur wenigen Jahren eine starke nationale Filmindustrie, die es in der kurzen Zeitspanne schaffte, einen überragenden Marktanteil zu ergattern.

Phänomene, Tendenzen, wie diese müssen filmwissenschaftlich untersucht werden und um der Frage nachzugehen, wie und warum sich dieses neue, starke südkoreanische Kino hat bilden können, habe ich diese Arbeit verfasst.

Zum Aufbau der Arbeit:

Was beim Betrachten des Inhaltsverzeichnisses auffällt, ist der große Anteil des allgemeinen historischen Überblicks der (süd)koreanischen Kino(vor)geschichte. Dies ist aus dem Grund entstanden, da ich dem Leser dieser Arbeit klar machen will, dass das (süd)koreanische Kino seit seiner frühesten Entstehungsgeschichte permanent unter Zensur bzw. Behördenzwang stand und somit der Film sich tatsächlich nie befreien konnte. Dafür verweise ich besonders oft auf die verschiedenen Gesetzesgegebenheiten, welche das Anfangs koreanische, später südkoreanische Kino verweisen. Außerdem spare ich mir mit einer komplett abgehandelten Filmgeschichte permanente historische Querverweise, warum sich Umstände in Richtungen entwickelt haben und hatten. Da die historische Vorgeschichte, dennoch nur ein Überblick sein soll, habe ich mir verknappt Filmbeispiele, wie auch Regisseure aus den jeweiligen Perioden zu nennen, da diese für meinen Hauptschwerpunkt keine schwerwiegendere Bedeutung haben.

Bei der neuen südkoreanischen Welle angekommen, werde ich dann auf die verschiedenen Gründe eingehen, warum diese eben genau dort und unter jenen Umständen hat entstehen können. Im Resümee werde ich versuchen Edgar Morins Gedanken seines Essays "Kino und Flugzeug" mit meinen Grundvermutungen zu koppeln und zu begutachten.

 [Download Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschla ...pdf](#)

 [Read Online Die neue südkoreanische Welle als Befreiungssch ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) Fabian S. M. Huber

From reader reviews:

Gloria Robey:

Nowadays reading books be than want or need but also work as a life style. This reading routine give you lot of advantages. The benefits you got of course the knowledge even the information inside the book this improve your knowledge and information. The knowledge you get based on what kind of reserve you read, if you want drive more knowledge just go with education books but if you want really feel happy read one having theme for entertaining such as comic or novel. Often the Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) is kind of guide which is giving the reader unstable experience.

Sophia Hardee:

Exactly why? Because this Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) is an unordinary book that the inside of the book waiting for you to snap this but latter it will shock you with the secret it inside. Reading this book next to it was fantastic author who all write the book in such remarkable way makes the content inside easier to understand, entertaining technique but still convey the meaning fully. So , it is good for you for not hesitating having this nowadays or you going to regret it. This unique book will give you a lot of gains than the other book have such as help improving your expertise and your critical thinking means. So , still want to postpone having that book? If I were you I will go to the book store hurriedly.

Rebecca Muldoon:

The book untitled Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) contain a lot of information on this. The writer explains the woman idea with easy technique. The language is very straightforward all the people, so do certainly not worry, you can easy to read this. The book was authored by famous author. The author brings you in the new era of literary works. It is possible to read this book because you can keep reading your smart phone, or product, so you can read the book throughout anywhere and anytime. In a situation you wish to purchase the e-book, you can open their official web-site along with order it. Have a nice learn.

Sean Ward:

As we know that book is significant thing to add our expertise for everything. By a e-book we can know everything we would like. A book is a pair of written, printed, illustrated or blank sheet. Every year has been exactly added. This publication Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) was filled in relation to science. Spend your free time to add your knowledge about your technology competence. Some people has several feel when they reading any book. If you know how big selling point of a book, you can sense enjoy to read a reserve. In the modern era like currently, many ways to get book which you wanted.

**Download and Read Online Die neue südkoreanische Welle als
Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) Fabian S. M. Huber
#8VQCFRPEH7J**

Read Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) by Fabian S. M. Huber for online ebook

Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) by Fabian S. M. Huber Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) by Fabian S. M. Huber books to read online.

Online Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) by Fabian S. M. Huber ebook PDF download

Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) by Fabian S. M. Huber Doc

Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) by Fabian S. M. Huber Mobipocket

Die neue südkoreanische Welle als Befreiungsschlag des Kinos (German Edition) by Fabian S. M. Huber EPub